**Методичні рекомендації**

**щодо викладання російської мови і літератури**

**в загальноосвітніх навчальних закладах**

**м. Чернівці**

**у 2017/2018 навчальному році**

На сучасному етапі розвитку суспільства визнана провідна роль науки та освіти як рушійної сили прогресивних змін, загального розвитку людського соціуму. Головною метою Національної доктрини розвитку освіти України в XXI столітті визначено забезпечення можливостей самовдосконалення особистості, формування інтелектуального потенціалу як вищої цінності нації.

Реалізація нової освітньої парадигми викликає необхідність в удосконаленні процесу педагогічної діяльності вчителя. Заміна «суб'єкт-об'єктних» відношень між учителем і учнями на «суб'єкт-суб'єктні» можлива тільки за умови володіння сучасним учителем високим рівнем професійної компетентності, що актуалізує проблему розвитку педагогічної майстерності педагога в системі підвищення кваліфікації, стимулює процес розкриття та повного використання творчого потенціалу кожного вчителя, завдання якого не тільки ефективно впливати на вихованців, але і навчити їх вчитися.

З метою організації якісної освітньої підготовки до **2017/2018 навчального року пропонуємо** словесникам звернути увагу на:

1. *Компетентнісний підхід*, спрямований на формування метапредметних і предметних (мовленнєвої, мовної, соціокультурної, діяльнісної / стратегічної) компетентностей.

2. *Текстоцентричний підхід*, орієнтований на вивчення всіх мовних явищ на основі тексту.

3. *Свідомо-комунікативний підхід*, спрямований на вдосконалення мовної діяльності в усіх її видах.

4. *Інтегрований підхід* до вдосконалення комунікативних умінь і навичок під час вивчення російської мови в школі.

У рамках реалізації практичної частини **рекомендуємо**:

1. Актуалізувати спрямованість курсу російської мови на досягнення метапредметних результатів навчання.

2. Сконцентрувати роботу з предмета на формуванні комунікативних навчальних умінь.

3. Активно використовувати освітні функції російської мови для формування основ функціональної грамотності.

Основна мета вивчення російської мови *–* досягнення вільного володіння нею в усіх видах мовленнєвої діяльності. Учні знайомляться з такими поняттями, як спілкування і мова, стилі і типи мовлення, тема, мікротеми й основна думка висловлювання.

Розвиток мовлення учнів на уроках російської мови передбачає вдосконалення всіх видів мовленнєвої діяльності (*говоріння, аудіювання, читання, письма*) і здійснюється в трьох напрямках, що становлять єдине ціле. *Перший напрямок* розвитку мови учнів *–* оволодіння нормами російської літературної вимови, утворення форм слів, побудови словосполучень і речень, вживання слів відповідно до їх лексичного значення і стильової приналежності. *Другий напрямок* *–* збагачення словникового запасу і граматичної будови мови. *Третій напрямок* *–* формування умінь і навичок зв'язного викладу думки.

Розвиток зв'язного мовлення передбачає роботу над змістом; побудовою і мовним оформленням висловлювання, яке здійснюється при виконанні певних вправ при підготовці до переказу і твору; формуванням та удосконаленням умінь аналізувати тему, уточнювати її межі, визначати основну думку; складати план і відповідно до нього систематизувати матеріал; правильно підбирати мовні засоби.

Робота з розвитку мовлення включає в себе **формування навиків виразного читання**. Заняттям з виразного читання передує і супроводжує розвиток мовного слуху учнів (вміння розрізняти звуки в слові, наголошені й ненаголошені склади; чітко вимовляти слова; визначати межі речень; підвищувати і знижувати голос; прискорювати темп мови; виділяти слово, на яке падає логічний наголос). Важливо, щоб кожен текст був прочитаний виразно, з інтонацією. Формування навичок усного та писемного мовлення необхідно вести на уроці, після уроків (позакласна робота) і в ході індивідуальної самостійної підготовки учнів.

Головну увагу на уроках російської мови і літератури потрібно приділяти **роботі з текстами**. Доцільно використовувати такі види робіт: *діалог, усні й письмові розповіді, твори на основі особистих вражень, усні дискусії, мовні ігри, творчі диктанти, переказ художнього тексту від імені героя*. Основна мета цієї роботи *–*  навчити школярів слухати і чути, формулювати свої думки і аргументувати їх.

Робота з текстом дає школярам можливість практичного, дієвого застосування своїх знань з галузі російської мови і літератури. Лінгвістичний підхід є базою інтерпретації тексту як кінцевого пункту аналітичної характеристики. Щоб «цілком оцінити» твір художньої літератури як явище мистецтва слова, щоб «наблизитися до нього», треба звернутися до його мовного аналізу, зрозуміти, як використовуються в ньому лексичні, граматичні засоби мови, тобто чітко **дотримуватися етапів філологічного вивчення прозового тексту**. Філологічне вивчення тексту являє собою реалізацію своєрідної тріади: *гіпотеза – перевірка гіпотези через аналіз – висновок* (підтверджена і скоригована гіпотеза).

Творчо працюючому вчителю, який проводить уроки з аналізу художнього тексту, *рекомендуємо* враховувати той очевидний факт, що етап ідейного і лінгвопоетичного аналізу насправді є найважливішим, тому що передбачає цілісну оцінку змісту і форми. Кожен учень має знати, що підійти до адекватного прочитання твору (явища мистецтва слова) можна лише через розуміння його мови - в іншому випадку так званий його аналіз буде лише «міркуванням за мотивами». Працюючи над текстом на етапі оволодіння навичками аналітичної діяльності в запропонованій послідовності, школяр неминуче прийде до думки про те, що весь лексичний, граматичний, фонетичний і інтонаційний лад тексту підпорядкований реалізації авторського задуму. Навчившись сприймати текст в його цілісності, він і аналізувати його буде цілісно, опираючись на мову природно і органічно.

**У 2017/2018 навчальному році** вивчення російської мови здійснюватиметься за оновленими програмами (див. на сайті МОН України):

**5-9 класи**

• «Російська мова» для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів **з навчанням російською мовою** (укладачі: Голобородько Є. П., Озерова Н. Г., Михайловська Г.О., Статівка В. І., Давидюк Л. В., Викова К. І., Яновська Л. Г., Кошкіна Ж. О.);

• «Російська мова» для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів **з навчанням українською мовою** (укладачі: Баландіна Н. Ф., Синиця І. А., Фролова Т. Я., Бойченко Л. А.);

• «Російська мова» для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів **з навчанням українською мовою (початок вивчення з 5 класу**)

(укладачі: Курач Л. І., Корсаков В. О., Фідкевич О. Л., Ґудзик І. П.)

**10-11 класи**

•  *на рівні стандарту* - «Російська мова» для 10-11 класів (за ред. Н. Г. Озерової);

• *на академічному рівні* - «Російська мова» для 10-11 класів (автор Т. Я. Фролова);

• *на профільному рівні* - «Російська мова» для 10-11 класів (авт. Є. П. Голобородько та ін.).

Також російська мова може вивчатися як **курс за** **вибором і факультативно**:

• Програма для загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням українською мовою. Російська мова (курс за вибором, 10-11 класи) / Т. Я. Фролова;

• Програми для середніх загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням українською мовою. Російська мова. Факультативний курс. 10-11 класи / Л. В. Давидюк.

• Програми для середніх загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням українською мовою. Російська мова. Факультативний курс. 5-9 класи / О.Ю.Крюченкова.

Звертаємо увагу, що у випадку вивчення російської мови (*як предмета*) за рахунок варіативної частини, необхідно користуватися навчальними *програмами за ред. Н.Баландіної або Л. Курач*, скоригувавши їх зміст на відповідну кількість годин, визначену в робочих навчальних планах загальноосвітнього навчального закладу. Скоригована програма має погоджуватися на засіданні методичного об’єднання загальноосвітнього навчального закладу.

Вивчення **курсу «Література»** (російська та зарубіжна**)** здійснюватиметься за оновленими навчальними програмами (див. на сайті МОН України):

**5-9 класи**

Література (російська та зарубіжна) для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням російською мовою (уклад.: Ісаєва О.О., Клименко Ж.В., Корнієнко О. А., Мельник А.О., Храброва В.Є., Мухін В.А., Данилова І.Н.)

**10-11 класи**

• рівень стандарту - Література (російська та зарубіжна) для 10-11 класів;

• академічний рівень для 10-11 класів загальноосвітніх навчаль­них закладів з навчанням російською мовою (автори Сімакова Л.А., Снєгірьова В.В.);

• профільний рівень - Література (російська та зарубіжна) для 10-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням російською мовою (автори: Силантьєва В.І., Бучацька Т.Г.).

При формуванні предметних компетентностей на уроках мов і літератур національних меншин пізнавальна діяльність учнів може включати в себе різні форми та завдання: алгоритми, створення таблиць, різнорівневі завдання, виявлення помилок в правопису та правильне використанні слів у літературному мовленні.

На методичних об’єднаннях з підготовки до нового навчального року **рекомендуємо** розглянути наступні питання:

* аналіз нормативно *–* правових документів щодо викладання російської мови і літератури у 2017/2018 навчальному році;
* удосконалення комунікативних умінь і навичок учнів на уроках російської мови і літератури;
* розвиток творчого мислення школярів на уроці і в позакласній роботі;
* олімпіадна діяльність як форма роботи з літературно обдарованими учнями;
* спільна діяльність учителів російської, української мов та літератур, історії з питань ідейно-морального та патріотичного виховання учнів;
* шляхи підвищення грамотності учнів;
* моніторинг якості мовної освіти учнів;
* електронні підручники – нові технології у навчанні;
* використання різноманітних форм навчання та організації пізнавальної діяльності учнів з метою ефективного вивчення навчального предмета;
* створення відеотеки перспективного педагогічного досвіду;
* застосування ІКТ-технологій, електронних освітніх ресурсів на уроках словесності при навчанні та діагностиці результатів з російської мови;
* моделювання індивідуального самоосвітнього маршруту вчителя-словесника.

Методист ММЦ Л. М.Ватутіна