**Інструкція для учасників ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН**

1. Заочне оцінювання та академічна доброчесність.

На ІІ етап Конкурсу роботи учасників подаються як в електронному, так і в паперовому варіанті. Електронний варіант слід завантажити у Google-форму при реєстрації за посиланням <https://forms.gle/Uh9BBgKamMsZYBs47> Паперовий варіант надається оргкомітету Конкурсу за адресою: мЧернівці, вул. Сторожинецька, 62. Тел.: 555-834.

Заочне оцінювання дослідницьких робіт проводить **журі секції**, дотримуючись вимог до написання, оформлення та представлення дослідницьких робіт згідно з Правилами ([https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0441-21#n7](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0441-21%23n7)). Зовнішні рецензії учасниками конкурсу не подаються.

Усі роботи перед поданням на ІІ етап Конкурсу мають бути перевірені на дотримання принципів академічної доброчесності. Результати перевірки засвідчуються особисто автором в Декларації академічної доброчесності. Відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності в процесі написання та оформлення роботи несуть автор та науковий керівник.

У разі встановлення членами журі ІІ етапу Конкурсу, що текстові співпадіння в роботі є плагіатом, або у разі виявлення іншого порушення академічної доброчесності (фальсифікації, фабрикації даних тощо) - оргкомітет ІІ етапу дискваліфікує роботу з Конкурсу.

1. Постерний захист - це безпосереднє онлайн-спілкування учасника Конкурсу із членами журі у формі питань-відповідей на основі постера до проєкту.

Графік постерних захистів відділень та секцій буде оприлюднено до 16 лютого 2023 року. Тривалість кожного захисту до 15 хвилин:

* технічне налаштування та перевірка зв'язку - до 2 хвилин,
* представлення проєкту - до 3 хвилин,
* відповіді на запитання журі - від 7 до 10 хвилин.

Просимо завчасно потурбуватись про доступ до стабільного інтернет-зв'язку та наявність технічних пристроїв, що підтримують двосторонній відеозв'язок.

Журі прагне:

* розібратися в проєкті учасника,
* перевірити знання учасника за темою дослідження та у відповідній галузі знань;
* з'ясувати самостійність виконання дослідження.

Постер - це вертикально розміщений плакат в електронному вигляді, що оформлюється українською мовою (за винятком секцій відділення мовознавства). На постер виноситься науковий апарат дослідження (мета і завдання проєкту, матеріали та методи його виконання, об'єкт, предмет, результати й висновки), саме він є відправним пунктом комунікації. Рекомендації, щодо постерного захисту та оформлення постера доступні на YouTube-каналі Малої академії наук України за посиланням:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLffzypciL6QI43eWhtdTkLb_gxSG0pLTx>.

Нагадуємо, що під час роботи журі на постерному захисті дозволяється присутність лише учасників у відповідній секції, секретаря секції та членів оргкомітету відповідного етапу Конкурсу. Не можна передавати свій лінк для підключення стороннім особам, родичам чи керівникові, заборонено радитися щодо питань журі, приймати підказки у будь-якій формі. У разі порушення учасником правил організаційний комітет Конкурсу має право дискваліфікувати такого учасника.

* 1. Наукова конференція передбачає презентацію учасником лише найбільш суттєвих результатів дослідження. У 2023 році наукова конференція буде відбуватись дистанційно та заочно. Кожен учасник повинен заздалегідь записати відео свого виступу на конференції тривалістю до 7 хвилин, але в жодному разі не більше. На відео має бути видно обличчя учасника. Відео слід завантажити на платформу YouTube та надіслати оргкомітету лінк на нього (не сам файл із відео!)

Завданням учасника є презентувати журі найвагоміші здобутки свого дослідження, чи окремий аспект дослідження, який, з точки зору учасника, є важливим.

На початку відео кожен учасник має представитись і вказати з якого він/вона освітнього закладу, а також озвучити, про яку саме частину свого проєкту розповідатиме і чому, вважає найбільш важливою саме її. У відео НЕ потрібно озвучувати науковий апарат дослідження (об'єкт, предмет, методи тощо).

Стильове оформлення відео - на розсуд учасника. Трансляція повноекранної презентації (наприклад, PowerPoint, Prezi), може бути супроводом для виступу учасника, але не є обов'язковою вимогою. Для запису відео можна використати онлайн-платформу Zoom або GoogleMeet.

Завантаження відео на платформу YouTube покроково:

* + 1. В акаунті на платформі YouTube (прив'язаному до пошти @gmail) завантажити відео за таким алгоритмом «Створити - Завантаження відео - Обрати відео».
    2. Назвати відео у форматі «Секція. Назва роботи».
    3. У вкладці «Видимість» обрати функцію «Не для всіх» та зберегти відео.
    4. Посилання на відео на YouTube учасники повинні завантажити в гугл-форму за посиланням до 12 лютого 2023 року (включно).
* Реєстрація відео-запису виступів учасників відділень історії, наук про Землю, філософії та суспільствознавства: <https://forms.gle/BSCPPLpC6HhvaMrF9>
* Реєстрація відео-запису виступів учасників відділень математики, економіки, фізико-технічних та комп'ютерних наук: <https://forms.gle/9X4nKky1bu2TshDRA>
* Реєстрація відео-запису виступів учасників відділень хімії та біології, екології та аграрних наук: <https://forms.gle/tDnUd9UCxkcrhqFn9>
* Реєстрація відео-запису виступів учасників відділень мовознавства, літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства: <https://forms.gle/j4y87hPjQGAudZmt8>

Проміжні результати (заочне оцінювання дослідницьких робіт, постерний захист, наукова конференція) під час Конкурсу не оприлюднюються.

**Успіху і перемоги!**