

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказ Департаменту освіти і науки
обласної державної адміністрації
(обласної військової адміністрації)

від 1.03.2022 № 45

Умови проведення обласної освітянської панорами «Портрет мого вчителя»

Загальні положення

Обласна освітянська панорама «Портрет мого вчителя» (далі – Освітянська панорама) проводиться Департаментом освіти і науки Чернівецької обласної військової адміністрації, спільно з Комунальним закладом «Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області».

До участі в Освітянській панорамі запрошуються учні 9-11-х класів закладів загальної середньої освіти та здобувачі фахової передвищої освіти Чернівецької області, педагогічні працівники закладів освіти області.

Основними завданнями Освітянської панорами є:

- проведення дослідницько-пошукової діяльності, яка передбачає вивчення та систематизацію інформації про життєвий шлях та професійне зростання педагогів-наставників та новаторів у закладах освіти області;
- підняття іміджу професії вчителя та популяризація її серед громадськості;
- створення електронної панорами на сайтах закладів освіти, територіальних громад, Департаменту освіти і науки, що містить узагальнені матеріали дослідження.

Основні напрями Освітянської панорами

З метою всебічного вивчення та популяризації діяльності успішних педагогів області та підвищення престижу професії вчителя, у межах Освітянської панорами визначені напрями дослідження.

Вибір напрямку здійснюється учасниками з урахуванням власних інтересів, наявності інформаційних джерел та можливостей для реалізації творчих і дослідницьких завдань.

Кожен напрям передбачає використання різних методів збору та опрацювання інформації (інтерв'ю, аналіз документів, опитування, робота з архівами, фото- та відеофіксація тощо), оформлення результатів у зручній для поширення і популяризації формі (друковане або електронне видання, презентація, відеоролик, виставка, публікація у ЗМІ чи соціальних мережах тощо).

1. Напрямок «Вчителі-герої»

Мета напрямку: дослідження життєвого та професійного шляху педагогів, які проявили мужність, самопожертву та відданість професії у складних і небезпечних обставинах (воєнні дії, рятувальні операції, волонтерська діяльність у кризових ситуаціях тощо).

Джерела інформації: спогади учнів, колег, членів родини; публікації у ЗМІ;

архівні матеріали; фото- та відеосвідчення.
Форми дослідження: інтерв'ю, збір усних історій, аналіз документів, створення хронології подій тощо.

2. Напрямок «Вчителі-наставники»

Мета напрямку: вивчення внеску педагогів у професійний розвиток молодих колег, передання досвіду, виховання нової генерації освітян.
Джерела інформації: відгуки учнів і колег; методичні розробки та авторські програми; нагороди, грамоти; публікації у фахових журналах.
Форми дослідження: опитування, аналіз методичних матеріалів, збір фото- і відеоархіву тощо.

3. Напрямок «Вчителі-репресовані»

Мета напрямку: відтворення маловідомих або забутих історій педагогів, які зазнали переслідувань, репресій чи дискримінації з політичних, національних або ідеологічних причин.

Джерела інформації: державні, шкільні та родинні архіви; свідчення нащадків і сучасників; науково-популярні публікації; музейні експозиції тощо.

Форми дослідження: історико-біографічне розслідування, робота з архівними матеріалами, пошук матеріалів у бібліотеках та музеях тощо.

4. Напрямок «Відкриття року»

Мета напрямку: популяризація нових імен в освіті – педагогів, які за короткий час досягли значних результатів та здобули визнання.

Джерела інформації: шкільні та місцеві ЗМІ; результати участі у конкурсах і проєктах; відгуки учнів, батьків та колег; публікації в інтернеті та соцмережах.

Форми дослідження: збір відгуків, аналіз досягнень, моніторинг онлайн-ресурсів.

5. Напрямок «Вчителі-інноватори»

Мета напрямку: дослідження досвіду педагогів, які впроваджують новітні методики, цифрові технології, авторські програми та нестандартні форми роботи з учнями.

Джерела інформації: освітні блоги та сайти; методичні матеріали вчителя; відгуки учнів і колег; результати участі у всеукраїнських чи міжнародних освітніх заходах тощо.

Форми дослідження: спостереження за уроками, інтерв'ю, аналіз авторських проєктів, фото- та відеофіксація інноваційних практик.

Освітня панорама проводиться в два етапи:

- територіальний етап – з 14.09.2026 до 30.09.2026;

- обласний етап у два тури:

з 01.10.2026 по 05.10.2026 - заочний

06.10.2026 - очний.

На територіальному турі учні, педагоги презентують твори-есе обсягом до 10 сторінок без додатків. На презентацію виступу відводиться до 5 хвилин.

На обласний тур роботи надсилаються до 01.10.2026 кращі твори-есе територіальних турів – по одному представнику від територіальної одиниці по

кожному напрямку та по три – від м. Чернівці на електронну пошту:
tamara_bogachik@ukr.net

На заочному етапі буде відібрано фаховим журі кращі роботи за номінаціями і на очному обласному турі – 06.10.2026 відбудеться презентація результатів дослідницько-пошукової діяльності.

Твори-есе надсилаються у форматі RTF, шрифт Times New Roman – 14 pt, інтервал – 1,5, відступ абзацу – 1,25 мм, обсягом до 10 друкованих сторінок без додатків. Вимоги до параметрів сторінок: розмір лівого поля – 30 мм, правого – 15 мм; розмір верхнього і нижнього полів – 20 мм.

На титульній сторінці зазначаються повна назва закладу освіти територіальної громади, міста, тема твору-есе, вказується виконавець і керівник (їх прізвища, ім'я та по-батькові (повністю), заклад освіти та номери телефонів), рік написання творів.

Твори-есе не рецензуються і не повертаються.