**Департамент освіти і науки**

**Чернівецької облдержадміністрації**

**Чернівецький національний університет ім.Ю.Федьковича**

**ІІ етап Всеукраїнської учнівської олімпіади**

**з трудового навчання у 2017/2018 н.р.**

**Завдання для 11 класу**

**Теоретичний тур**

**(обслуговуючі види праці) 20 балів**

**Шифр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Набрано балів\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Зміст завдання | Макс. к-сть балів | Відповідь | Набрані бали |
| 1 | Закінчіть речення. Якість будь-якого виробу залежить …  А – від матеріалів, з яких виготовлений виріб,  Б – від властивостей конструкційних матеріалів,  В – від якості конструкційних матеріалів | **1** |  |  |
| 2 | Вкажіть, які волокна одержують із синтезованих поліме­рів:  А – синтетичні, Б – штучні, В - хімічні | **1** |  |  |
| 3 | Вкажіть, яке хімічне волокно м’яке, легке, тонке, пружне, блискуче:  А – шовкове, Б – віскозне, В – капронове, Г - ацетатне | **1** |  |  |
| 4 | Проставте послідовність виробництва синтетичних волокон:  а)форму­вання волокна  б)приготування прядильного розчину  в)обробка волокна | **1** |  |  |
| 5 | Вкажіть, чим зумовлено зростання обсягів виробництва тканин із хімічних волокон:  А - можна одержати волокна з наперед заданими властивостями;  Б – процес виробництва хімічних волокон більш швидкий,  В – тканини з хімічних волокон не мнуться,  Г - багато хімічних волокон за своїми фізико-механічними та гігієнічними властивостями схожі з натуральними, а часом і кращі за них;  Д - витрати на виробництво хімічних волокон значно нижчі, ніж  на виробництво натуральних | **1** |  |  |
| 6 | Вкажіть регіони, вишивка яких характеризується темним колоритом:  А – Полтавщина, Б – Поділля, В – Львівщина, Г – Наддністрянщина,  Д – Тернопільщина, Е - Покуття | **1** |  |  |
| 7 | Вкажіть від чого залежить композиція малюнка для вишивання:  А - призначення,  Б - форми оздоблюваного виробу,  В – орнаменту,  Г – виробу,  Д - якості матеріалу | **2** |  |  |
| 8 | Закінчіть речення. Під час в’язання гачком слід робити одну петлю підйому, якщо виконувати…..  А – півстовпчик,  Б – стовпчик без накиду,  В – стовпчик з одним накидом, Г – стовпчик із двома накидами | **2** |  |  |
| 9 | Виберіть із поданого переліку назви спідниць, які розрізняють за посадкою:  А - завищена лінія талії,  Б - коротка довжина спідниці,  В - довжина до коліна,  Г - нормальна лінія талії,  Д - занижена лінія талії,  Е - довжина нижче коліна,  Ж - довжина до щиколоток | **2** |  |  |
| 10 | Вкажіть, який крій підійде для спідниці зображеній на малюнку:  А – прямий, Б – із клинів, В - кльошовий | **2** |  |  |
| 11 | Закінчіть речення. На малюнку зображено ………    А – діаметр кола,  Б – радіус кола,  В – ширину кола,  Г – побудову креслення кльошової спідниці | **2** |  |  |
| 12 | Напишіть відповідь. Чим відрізняється виробниче проектування від навчального?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **2** |  |  |
| 13 | Вкажіть, як називаються основні положення (думки) тексту, які обґрунтовуються, пояснюються автором:  А – план, Б – реферат, В - тези | **2** |  |  |
| **Всього балів:** | | **20** |  |  |

Департамент освіти і науки

Чернівецької облдержадміністрації

Чернівецький національний університет ім.Ю.Федьковича

ІІ етап Всеукраїнської учнівської олімпіади

з трудового навчання у 2017/2018 н.р.

**Завдання для 11 класу**

**Комплексна робота (4 год)**

**(обслуговуючі види праці) 60 балів**

**Завдання практичного туру**

.

Виготовити за власним задумом із запропонованих матеріалів та оздобити **органайзер .для рукоділля, розмір не більше 40 х50 см**

**Моделі-аналоги**

**не копіювати**



****