**Всеукраїнська олімпіада з української мови та літератури**

**2018/2019 н.р.**

**ІІ етап**

**11 клас**

**Українська мова**

**1. Напишіть твір (обсяг – 2,5-4 сторінки).**

Хіба не любов усе єднає, будує, творить, подібно до того, як ворожість руйнує? (Г.Сковорода) **(12 балів)**

**2. Запишіть речення, розставивши пропущені розділові знаки, побудуйте його структурну схему, зробіть повний синтаксичний  розбір (підкресліть члени речення, надпишіть над кожним словом частину мови, дайте характеристику всій конструкції і компонентам як простим реченням). Виконайте морфологічний і морфемний розбір виділеного слова).**

Там де калинно **шепочуться** з вітром роки там де світанок спадає на ожеледь ночі в білому вальсі кружляють дві юні руки в білому вальсі палають закохані очі. (Т.Севернюк)  **(10 балів)**

**3. Запишіть правильно подані слова.**

Всесвітньо/відомий, зірви/голова, беладон(н)а, орден Д(д)ружби Н(народів), медаль З(з)а В(в)ідвагу, хитро/мудрий, військово/полонений, хтозна/що, В(в)ан/Д(д)ейк, казна/з/ким, шести/денка, авто/мото/гурток, міні/футбол, Ш(ш)евченківський стиль, Д(д)амоклів меч.

**(5 балів)**

**4. Визначте рід поданих іменників.**

Торнадо, дріб, кюре, салямі, ООН, Тбілісі, цеце, ательє, какаду, зебу.

(**5 балів)**

**Українська література**

**І. Виконайте тестові завдання.**

**1. З-поміж названих поетів до київських «неокласиків» належав**

**А** Павло Тичина

**Б** Микола Зеров

**В** Володимир Сосюра

**Г** Євген Маланюк

**Д** Андрій Малишко

**2.** **Укажіть, автором якої збірки є Олександр Олесь.**

**А** «Зів’яле листя»

**Б** «Сонячні кларнети»

**В** «З журбою радість обнялась»

**Г** «На крилах пісень»

**Д** «Думи і мрії»

**3. Микола Хвильовий був лідером організації, яка стояла на засадах творення нової української літератури шляхом засвоєння найкращих здобутків західноєвропейської культури. Вкажіть її назву.**

**А** «Ланка»

**Б «**Плуг»

**В «**Бу-ба-бу»

**Г «**Жовтень»

**Д** ВАПЛІТЕ

**4**. **Кого називали «королем українського тиражу»?**

**А** Олександра Довженка

**Б** Андрія Малишка

**В** Григорія Сковороду

**Г** Остапа Вишню

**Д** Миколу Куліша

**5**. **З’ясуйте, до якого різновиду лірики належить поезія Павла Тичини «Ви знаєте, як липа шелестить…»**

**А** громадянської

**Б** філософської

**В** пейзажної та інтимної

**Г** інтимної та громадянської

**Д** пейзажної та громадянської

**(5 балів)**

**ІІ. Розкрийте питання, дотримуючись чіткості й лаконічності.**

1. Символізм – це
2. У чому полягає сутність кларнетизму П. Тичини?
3. Світовий мотив підкорення людиною міста на національному матеріалі інтерпретований у творі…
4. Визначте позицію тьоті Моті щодо проблем українізації у творі М. Куліша «Мина Мазайло».
5. Укажіть різновиди комічного.

**(5 балів)**

**ІІІ. Зробіть ідейно-художній аналіз твору Ліни Костенко «Хай буде легко. Дотиком пера…»**

Хай буде легко. Дотиком пера.  
Хай буде вічно. Спомином пресвітлим.  
Цей білий світ — березова кора,  
по чорних днях побілена десь звідтам.

Сьогодні сніг іти вже поривавсь.  
Сьогодні осінь похлинулась димом.  
Хай буде гірко. Спогадом про Вас.  
Хай буде світло, спогадом предивним.

Хай не розбудить смутку телефон.  
Нехай печаль не зрушиться листами.  
Хай буде легко. Це був тільки сон,  
що ледь торкнувся пам’яті вустами.

(**10 балів)**